



Curriculum Vitae

Josué Rodrigo Arboleyda Valdovinos

Dirección:

Santiago Tuxtla 12D

Fracc. Tampiquera

Boca del Río C.P. 94290

Veracruz, México

Correo electrónico:

rodrigo.arboleyda@paxche.org

arboluth@hotmail.com

Tel. 01 (229) 9327213

Cel. 044 2292085232

Edad:	31
Fecha de Nacimiento:	30 de Enero de 1980
Nacionalidad:	Mexicano.
Género:	Masculino.
Estado Civil:	Casado.

Actividades académicas:

2010 - Conferencia *“El Mercado de la Laudería”* impartido en la Escuela de Laudería del INBA en la ciudad de Querétaro México.

- Participación en las actividades del Festival Cervantino en el estado de Guanajuato, presentación de instrumentos, stand, asesorías y servicios en el centro cultural Casa de Querétaro.
- Colaboración con las Universidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Universidad de las Américas Puebla (UDLAP).
- Apoyo en materia de laudería en la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca de Chiapas.

2009 – Empieza su colaboración como laudero en la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca en la ciudad de Puebla, ofreciendo ajustes de sonido, reparaciones y mantenimiento de los instrumentos de cuerda frotada.

- Fundación del taller de laudería PAXCHE (Proyecto tripartita) junto con Alfredo Aguilar y Ruy Guerrero.
- Estancia / Visita con el laudero Laurent López en Madrid, España.

2008 – Colaboración dentro de la Escuela Municipal de Bellas Artes de Veracruz en el mantenimiento y reparación de instrumentos de cuerda frotada.

- Beneficiario del FONCA al ganar el proyecto *“Horizontes Sonoros”* Realización de un cuarteto de cuerdas. Dos violines, viola y cello.

2007 – Concluyó sus estudios de laudería en la Escuela de Laudería del Instituto Nacional de Bellas Artes INBA, en la ciudad de Querétaro México.

- Mantenimiento y reparación de instrumentos de cuerda frotada en la Escuela Superior de Danza y Música del Instituto Nacional de Bellas Artes Monterrey y en la Escuela de Artes Musicales de la ciudad de Monterrey, México. (actividades desarrolladas dentro de las prácticas fomentadas por la Escuela de Laudería del Instituto Nacional de Bellas Artes)

2006 – Reunión de ciencia y Landería en la ciudad de Querétaro, México.
Organizado por El Consejo de Ciencia y Tecnología de Querétaro (CONCYTEC) y El Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada (UNAM) y la Escuela de Landería (INBA)

- Instructor del taller de construcción de instrumentos tradicionales de Son Jarocho en el Tercer Festival del Tesechoacán, en Playa Vicente, Veracruz, México.
- Ponente en el Tercer Encuentro de Música Madera y Landería en Paracho, Michoacán. Conferencia *“Movimiento y vibración, una introducción a la física”* en donde destacó la fusión del arte, ciencia y técnica en campos interdisciplinarios como parte de la rica experiencia creativa humana.

2005 – Ganador del 5to lugar y finalista en la construcción de la Tercera Bienal de Landería en la ciudad de Querétaro, México.

- Reconocimiento del Segundo Lugar en la prueba de sonido de la Tercera Bienal de Landería en la ciudad de Querétaro, México.

2004 – Ponente en el Segundo Encuentro de Música, Madera y Landería en México D.F. Presentación del trabajo: *“Dos corrientes, Historia de los Instrumentos Musicales del Son Jarocho Tradicional”*.

Actividades Académicas Complementarias:

- Participación en la Muestra de Instrumentos en Tepoztlán 2008
- Músico de música Tradicional Jarocha Veracruzana, Participación con diversos grupos como: Son La Plaga, Viento de Agua, Los Vega “Son de Tarima” La Cirila.

Estudios con Laudereros y Músicos:

Música con el Mtro. Francisco Nuñez (solfeo y armonía)

Musica con el Mtro. Andrés Vega (Música Tradicional)

Musica con el Mtro. Ramón Gutiérrez (Música Tradicional)

Laudería con el Mtro. Joaquín Pimentel (Construcción, restauración y arquetería)

Laudería con el Mtro. Claudio Amiguetti (ajuste de sonido)

Laudría con el Mtro. Christian Rault (iconografía y construcción de instrumentos antiguos)

Laudría con el Mtro. Simeone Morassi (Barnices)

Laudería con el Mtro. Laurent Lopez (Construcción)

Laudería con el Mtro. Pablo Arboleyda (Laudería Tradicional)

Laudería con el Mtro. Luis Bellini (Construcción)

Laudería con el Mtro. Patrick Robin (Construcción)

Laudería con el Mtro. Alessandro Voltini (Construcción)

Laudería con el Mtro. Giorgio Ce (Construcción)

Laudería con el Mtro. Edwin Clement (Construcción)

Laudería con el Mtro. Luthfi Becker Anz (Construcción)

Idiomas:

Ingles – Hablado 70% Escrito 30%

Cómputo:

- (Word, Excel, Power Point, Corel)